



20

cor de basset en fa
basset horn in F



Qui ne penserait pas à Mozart et à son *Requiem* quand on considère cet instrument qui était aussi un des favoris de Strauss et de Massenet ?

Auparavant plié en deux, le cor de basset d'aujourd'hui est de forme droite et possède un bocal en métal.

Who wouldn't think of Mozart and his Requiem when considering this instrument that was also a favourite of Strauss and Massenet?

Previously bent in the middle, today's basset horn is straight in form and has a metal neck.



20 COR DE BASSET BASSET HORN	FA/F 110700011
------------------------------------	-------------------

Tonalité : Fa.

Perce Ø : 15,8 mm.
Diapason : 442.
Tessiture : descendant à l'Ut grave.
Livré avec deux bocaux.
Système : Boehm (21 clés).
Corps en ébène.
Pavillon en laiton argenté.
Béquille ajustable anti-dérapante.
Cléage en maillechort argenté.
Tampons en cuir.
Ressorts aiguille en acier inox.

Bec "C85 120" argenté.
Étui "Light".

Key: F.

Bore: diameter 15.8 mm
Pitch: 442.
Range: down to low C.
Delivered with 2 necks.
System: Boehm (21 keys).
Body in Grenadilla wood.
Silver-plated brass bell.
Adjustable stand.
Silver plated nickel silver keywork.
Leather pads.
Stainless steel needle springs.

'C85 120' silver plated mouthpiece.
'Light' case.