

# GIRL POWER



WATCH OUT! THIS ISN'T A NEW TRIO, BUT WE'D LIKE TO INTRODUCE THREE TALENTED SELMER PARIS CLARINETTISTS WHO LOVE THE PRIVILÈGE!

## Maguy GIRAUD

Second and E-flat clarinet of the Pays de la Loire Orchestra (France)

*Light but round, precise and warm,*

**Privilège** offers me freedom

## Mariam ADAM

Born in Monterey (California, USA), international soloist and chamber player

**Privilège** gives me the power to play all the different styles I need with grace, precision and versatility. I love the balance of good intonation, resonance and keywork in this series!

## Marie-B. BARRIÈRE-BILOTE

Principal clarinet of the Monte-Carlo Philharmony Orchestra

*A powerful velvet sound, woven interwoven in the middle of the winds...*

**Privilège** to play this instrument...

# GIRL POWER



ATTENTION : CECI N'EST PAS UN TRIO MAIS NOTRE COUP DE PROJECTEUR SUR TROIS TALENTUEUSES CLARINETTISTES SELMER PARIS QUI AIMENT LES PRIVILÈGE!

## Maguy GIRAUD

Deuxième clarinette et clarinette Mib à l'Orchestre des Pays de la Loire

*Légère  
mais  
ronde,  
précise  
et  
chaleureuse,  
la **Privilège**  
m'offre la liberté*

## Mariam ADAM

Originaire de Monterey (Californie, USA), soliste et chambriste internationale

*La **Privilège** me donne  
le pouvoir de jouer  
tous les différents styles  
dont j'ai besoin avec grâce,  
précision et souplesse.  
J'adore la justesse,  
la résonance et le clétage  
de ce modèle!*

## Marie-B. BARRIÈRE-BILOTE

Clarinete solo à l'Orchestre Philharmonique de Monte Carlo

*Un son de velours,  
puissant  
qui se mêle  
et se démêle  
au milieu des vents...  
**Privilège**  
de jouer  
cet instrument...*